

27 января 2019 года исполняется 140 лет со дня рождения Павла Петровича Бажова и 80 лет, как вышел его первый сборник уральских сказов «Малахитовая шкатулка». Готовый план познавательных мероприятий по произведениям Бажова поможет вашим воспитателям познакомить детей с творчеством писателя. Также в статье – сценарий интегрированного занятия по сказу «Серебряное копытце».

План мероприятий с детьми по произведениям П.П. Бажова. К 140-летию писателя

Светлана Широкова,

преподаватель Каслинского промышленно-гуманитарного техникума (дошкольное отделение), педагог-психолог высшей квалификационной категории МДОУ «Детский сад № 11 «Родничок» г. Касли Челябинской области

План мероприятий с дошкольниками по произведениям П. Бажова разработали педагоги МДОУ «Детский сад № 11 «Родничок» г. Касли к юбилею писателя в рамках проекта «С Бажовым по Уралу»¹. Его участники – дети, родители, воспитатели, специалисты детского сада, студенты дошкольного отделения Каслинского промышленно-гуманитарного техникума. План включает разные виды детской деятельности и формы занятий, на которых дошкольники получают новые знания, закрепляют их и творчески применяют.

Какие материалы и пособия потребуются

Чтобы организовать работу с детьми по плану, воспитатели должны подобрать произведения П. Бажова, иллюстрации

к ним, портреты писателя в разные годы, репродукции уральской природы. В группе необходимо оформить музейный уголок «Наш Бажов».

Так как план мероприятий предусматривает разные виды деятельности по ФГОС ДО, воспитатели МДОУ «Детский сад № 11 «Родничок»» подобрали материалы для продуктивной деятельности,



Участники театрализованного представления по произведениям П. Бажова

¹ Методическое обеспечение проекта: Веракса Н.Е. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е издание, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (Программа «Наш дом Южный Урал»).

Книжный уголок «Наш Бажов»
и выставка детских рисунков по произведениям писателя



Как организовать работу с детьми

Работа с детьми по плану строится на основе интеграции содержания всех образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В план включены беседы с детьми по произведениям П. Бажова, интегрированные занятия, дидактические и подвижные игры, экскурсии, досуги, театрализованные представления.

В ходе занятий педагоги МДОУ «Детский сад № 11 «Родничок»» разучивали с детьми

дидактические игры («Найди героя», «Найди пару», «Из какого сказа?»), театральные куклы, маски, костюмы. Чтобы провести интегрированные занятия, педагоги использовали ИКТ-оборудование: мобильный планетарий, интерактивную доску и песочницу, музыкальный центр.

Также педагоги подобрали материалы и оформили рубрику «Экскурсионное бюро» о том, где жил, учился, творил писатель П. Бажов. На ее основе педагоги ДОО из других городов могут подготовить презентации и провести для детей и родителей виртуальные экскурсии по памятным местам.

песни, рассматривали репродукции, инсценировали сказы писателя. Чтобы решить развивающие, воспитательные и образовательные задачи, они использовали разные методы и приемы: игровой прием, элементы творчества на занятиях, методы народной педагогики, работу с интеллект-картой, моделирование, самостоятельную деятельность дошкольников, совместную деятельность детей и родителей.

План работы с детьми и родителями в рамках основного этапа проекта «С Бажовым по Уралу» представлен в приложении 1.

ПРОЕКТ «С БАЖОВЫМ ПО УРАЛУ»

Срок реализации: 1,5 месяца.

Цель проекта – познакомить детей со сказами П. Бажова, с культурой и традициями уральского народа.

Задачи:

- познакомить детей с культурой и бытом народов Урала с помощью произведений П. Бажова;
- сформировать представления о сказе как жанре художественной литературы;
- создать условия для развития детского творчества на занятиях по рисованию, лепке, аппликации;
- развивать у дошкольников отзывчивость, умение сопереживать, формировать готовность к совместной деятельности;
- вовлечь родителей в совместную с детьми деятельность в рамках проекта;
- оформить информационно-демонстрационный стенд для родителей ко дню рождения П. Бажова.

План мероприятий с детьми в рамках основного этапа проекта
«С Бажовым по Уралу» по образовательным областям

Образовательная область / Вид деятельности	Содержание деятельности	Участники	Информационно-демонстрационный стенд для родителей
Социально-коммуникативное развитие / Коммуникативная, игровая деятельность	<p>Беседа-презентация о писателе-сказочнике П. Бажове.</p> <p>Экскурсия в детскую библиотеку на выставку «Беседа о писателе П. Бажове».</p> <p>Театрализованное представление «По следам сказов П. Бажова».</p> <p>Литературная викторина «Малахитовая шкатулка».</p> <p>Драматизация сказки «Серебряное копытце».</p> <p>Встреча с интересным человеком «Рассказ чеканщика о художественном литье "Скульптура Хозяйка медной горы"».</p> <p>Беседа-рассуждение «Как жили люди на Урале».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказам П. Бажова.</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание детей через творчество П. Бажова»</p>	Педагоги, родители, дети, студенты дошкольного отделения техникума, сотрудники детской библиотеки	Подготовить стенд в раздевальной (эмблема, объемные аппликации). Провести День открытых дверей «Сказов дивные места». Оформить рубрику «К юбилею писателя»
Познавательное развитие / Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная деятельность, конструирование	<p>Организация выставки уральских камней, сувениров.</p> <p>Мастерская по изготовлению поделок из мелких камней.</p> <p>Экспериментальная лаборатория «Любознайка»: опыты «Выращиваем кристалл», «Камни и свойства камней», «Какой камень на ощупь?», «Что вы обнаружили на камешке?», «Как "ведет" себя камень в воде?».</p> <p>Занятие по познавательному развитию «Удивительное в камне».</p> <p>Экскурсия в Каслинский историко-художественный музей (знакомство с художественным литьем по сказам П. Бажова).</p> <p>Экскурсия в дом-усадьбу А.В. Чиркина.</p> <p>Экскурсия в мобильный планетарий «Самоцветы Урала».</p> <p>Создание интеллект-карты по сказам писателя</p>	Воспитатели, дети, музейные работники	<p>Оформить рубрику «Экскурсионное бюро» на стенде для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ «Столица сказового царства-государства» – прогулка по Екатеринбургу (Музей писателей Урала, Духовное училище, которое окончил писатель, Мемориальный дом-музей П.П. Бажова); ■ «В Сысерть на родину Бажова» (Дом, в котором родился писатель, озеро Тальков Камень, усадьба Соломирскова-Турчанинова); ■ «Дорога на Шайтан-Камень» – путешествие к озеру Иткуль (Маринушкины избушки, гора Копаная, Шайтан-Камень); ■ «В стране солнечного камня и булата» – путешествие в Миасс и Златоуст (национальный парк Таганай, скала Двуглавая Сопка, поляна сказок); ■ «В самоцветной полосе Урала» – путешествие по страницам сказов Бажова «Орлиное перо», и «Далевое глядельце» (копи Макруши, копи Тальяна, Южаковская дорога)

Образовательная область / Вид деятельности	Содержание деятельности	Участники	Информационно-демонстрационный стенд для родителей
<p>Речевое развитие / Коммуникативная, игровая деятельность, восприятие художественной литературы</p>	<p>Интегрированное занятие по речевому развитию с использованием ИКТ «Серебряное копытце». Чтение и пересказ сказов П. Бажова. Литературная мастерская «Стихи о родном крае». Чтение и обсуждение поговорок о труде, Родине. Сюжетно-ролевая игра «Мастеровые». Моделирование ситуации «Как прожить без электричества и магазинов». Вечер загадок и отгадок о предметах труда, самоцветах, уральских животных. Занятия в интерактивной песочнице «По следам Серебряного копытца и Голубой змейки». Семейный проект «Книжка-малышка по сказам П. Бажова». Литературная гостиная казлинских поэтов «Сказитель Урала»</p>	<p>Воспитатели, специалисты ДОО, родители, дети, студенты дошкольного отделения техникума</p>	<p>Оформить доску объявлений о мероприятиях, посвященных юбилею писателя. Оформить папку-раздвижку с рубриками: ■ «Книги для вечернего чтения»; ■ «Аудиозаписи для слушания»; ■ «Мультимедийные презентации для просмотра». Подготовить выставку-презентацию по семейному проекту «Книжка-малышка по сказам П. Бажова»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие / Изобразительная, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы</p>	<p>Художественная мастерская «Роспись по камню». Создание мини-музея «Малахитовая шкатулка». Театрализованное представление совместно с детьми театральной студии Дворца культуры им. Захарова «Голубая змейка». Хороводное развлечение «Край уральский». Лепка из теста «Малахитовые бусы», коллективная работа (обрывная аппликация) «Сказки Уральских гор». Создание видеоальбома «Иллюстрации к сказам П. Бажова»</p>	<p>Воспитатели, специалисты ДОО, родители, дети, студенты дошкольного отделения техникума</p>	<p>Оформить выставку детских работ. Оформить рубрику: «Путеводитель по жизни и творчеству Бажова» (информация о городах, где есть памятники писателю и героям его сказов)</p>
<p>Физическое развитие / Коммуникативная, игровая, двигательная</p>	<p>Квест-игра «Гора самоцветов». Эстафета-соревнование «Геологи». Физкультурный праздник «Горное царство – каменное государство». Туристический поход в лес «Сказов дивных чудеса». Маршрутная игра «По следам к хозяйке Медной горы». Семейный игровой квест «Любимые сказы П. Бажова»</p>	<p>Воспитатели, специалисты, родители, дети, студенты дошкольного отделения</p>	<p>Оформить афишную тумбу «Премии, награды имени П. Бажова» (для ознакомления)</p>

Как вовлечь родителей в образовательную деятельность

До начала работы воспитатели проводят опрос среди родителей по творчеству П. Бажова, консультации «Что почитать детям», подбирают материалы для стенда ко дню рождения писателя. Далее согласно плану мероприятий педагоги оформляют тематические рубрики на информационном стенде для родителей, организуют совместные мероприятия: игровой квест по сказам писателя, экскурсии.

Что станет итогом совместной работы

В результате реализации плана мероприятий в группе появится уголок П. Бажова. Выставки поделок, рисунков детей украсят раздевальную. Де-

ти познакомятся с произведениями писателя, расширят свой кругозор, обогатят словарный запас. Дошкольники узнают о богатствах земли уральской: «изумрудно-малахитовых» горах, «как горный хрусталь», озерах, «рубиновых ягодах» рябины, «камнях-самоцветах», талантливых мастеровых.

Родители осознают значимость произведений П. Бажова для воспитания детей, в которых работа и жизнь уральских мастеров: чеканщиков, старателей, камнерезов, переплетаются с вымышленными, сказочными персонажами: Огневушкой–поскакушкой, Серебряным копытцем, Голубой змейкой, Хозяйкой Медной горы. Будут уделять больше внимания совместному с детьми чтению дома.

В качестве примера в приложении 2 представлен сценарий интегрированного занятия с использованием ИКТ по сказу П. Бажова «Серебряное копытце» в старшей группе.

Приложение 2

Сценарий интегрированного занятия по речевому развитию (выразительное чтение) с использованием ИКТ по сказу П. Бажова «Серебряное копытце» (старшая группа)

Цель: приобщить детей к истокам культуры родного края через произведение П. Бажова «Серебряное копытце».

Задачи:

- образовательные:
 - познакомить детей с творчеством П. Бажова;
 - обучать умению характеризовать поступки героев сказа «Серебряное копытце»;
 - формировать представления детей о сказе как жанре художественной литературы;
- развивающие:
 - развивать умения внимательно и вдумчиво воспринимать художественный текст;
 - развивать произвольное внимание, слуховую память, связную речь;
 - формировать умения пользоваться ИКТ;
- воспитательные:
 - создать условия для формирования у детей навыков сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности.

Интеграция видов деятельности: восприятие художественной литературы, коммуникативная, игровая, двигательная, музыкальная деятельность.

Предварительная работа:

1. Провести беседу с детьми о писателе П. Бажове и его творчестве.
2. Посетить выставку в музее Каслинского художественного литья «С Бажовым по Уралу» (или подготовить презентацию и провести виртуальную экскурсию).

3. Создать мини-музей в книжном уголке «Малахитовая шкатулка».

4. Познакомить детей с новыми словами: барская рукодельная (ручной труд), ныне (сегодня), балаган (временная деревянная постройка для торговли, зрелищ, жилья), покосные ложки (широкие, пологие овраги, покрытые травой), пожитки (мелкое имущество, домашние вещи), похлебка (жидкая пища, суп из картофеля или крупы).

Оборудование: красочная коробочка с книгой, портрет П. Бажова, презентация «Природа Урала», интерактивная доска.

Ход ООД:

ЭТАП 1. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ НАСТРОЙ (1 МИНУТА)

Цель: создать доброжелательный настрой на совместную деятельность.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Вставайте в круг, слушайте меня внимательно и повторяйте.

Дети стоят на ковре в кругу, внимательно слушают, повторяют слова за воспитателем.

Воспитатель: Придумано кем-то просто и мудро.
При встрече здороваться: «Доброе утро!»,
Доброе утро – солнцу и птицам!
Доброе утро – улыбчивым лицам!
И каждый становится добрым, доверчивым,
Пусть доброе утро длится до вечера! *(В. Котенева)*
Ребята, давайте улыбнемся друг другу, и пусть хорошее настроение не покидает нас целый день.

ЭТАП 2. МОТИВАЦИОННО-ПОБУДИТЕЛЬНЫЙ (3 МИНУТЫ)

Цели: вызвать у детей интерес к дальнейшей деятельности, организовать взаимодействие со сверстниками и педагогом.

Воспитатель: Я пришла в гости с красивой коробочкой, посмотрите! Как вы думаете, что в ней лежит? *(Дети отвечают.)* Я вам помогу отгадать, вы мне задавайте вопросы, а я буду отвечать «да», «нет».

Дети (предполагают): Игрушка? Карандаши?

Воспитатель: Хорошо, я загадаю вам про то, что лежит в коробке, загадку: «Не дерево, а с листочками, не человек, а рассказывает».

Дети: Это книга.

Воспитатель: Посмотрите, действительно книга. Кто из вас может прочитать, как она называется? *(Если никто не может, воспитатель читает название «Серебряное копытце».)* Ребята, а почему у нее такое украшение на обложке? *(Показывает на приклеенный бантик.)*

Дети (размышляют): Может быть, эта книга в подарок или у книги сегодня день рождения?

Воспитатель: Да, вы догадались, у этой книги, которую написал Павел Петрович Бажов, сегодня праздник – день рождения. Иллюстрации к ней нарисовал художник Михаил Бычков. Давайте ее рассмотрим.

Дети рассматривают иллюстрации.

ЭТАП 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОИСКОВЫЙ (15 МИНУТ)

Цели: научить детей внимательно слушать сказ и отвечать на вопросы полными предложениями; оценивать деятельность героев; развить познавательную активность.


Воспитатель: Давайте познакомимся с этой книгой поближе, и в конце нашей встречи вы скажете, какие добрые поступки совершили герои этого произведения. Ребята, вспомните и скажите, что такое фольклор?

Дети: Устное народное творчество.

Воспитатель: Какие произведения относятся к фольклору?

Дети: Произведения, которые придумали люди: сказки, песенки, потешки, загадки, прибаутки.

Воспитатель: Писатель Павел Петрович Бажов очень любил устное народное творчество и свои литературные произведения называл сказами.

 Звучит музыка к балету «Каменный цветок» И. Келлер.

Воспитатель: Сказ – слово очень похожее на слово «сказка». И действительно, сказ – это устное предание, в котором сказка переплетается с реальной жизнью. В этих сказках действующие лица – обыкновенные люди. А рядом с ними – сказочные. Каких сказочных героев из сказов Бажова вы знаете?

Дети: Хозяйка Медной горы, Голубая змейка, бабка Синюшка, земляная кошка.

На экране появляется портрет П. Бажова.

Воспитатель: Бажова можно назвать первым писателем Урала, ведь именно он рассказал всему миру о величии и красоте Урала.

На экране демонстрируются слайды с изображением природы из произведений П. Бажова.

Воспитатель: Сказы Павла Петровича Бажова так умны и так красивы, что композиторы сочиняли к ним музыку, художники рисовали иллюстрации, режиссеры снимали фильмы и мультфильмы, ставили театральные спектакли. В своих сказках Бажов рассказывает о нелегком труде на горных заводах, о радости творчества, о бережном отношении к природе. Своими сказами он открыл миру уральский быт, легенды и язык народа. В его сказках жизнь и работа уральских мастеров: гранильщиков, камнерезов, старателей переплетается с вымышленными сказочными героями. Павел Петрович собрал все свои сказы и напечатал эту книгу – «Малахитовая шкатулка».

Дети рассматривают книгу, иллюстрации.

Воспитатель: Сегодня мы познакомимся со сказом из этой книги. 80 лет назад появился сказ, который писатель назвал «Серебряное копытце». Садитесь поудобнее и послушайте.

*Воспитатель читает, дети внимательно слушают.
Затем проводит беседу по прочитанному.*

Вопросы для детей:

1. Кто главный герой произведения? (*Девочка Дарёнка.*)
2. Почему, по вашему мнению, Какованя решил взять Дарёнку к себе в дом? (*Какованя был одинок, грустно ему было одному, ему было очень одиноко.*)
3. А почему девочка согласилась идти к Каковане? (*Когда умерли ее родители, Дарёнка тоже оказалась в одиночестве. Она чувствовала себя в приемной семье никому не нужной. Даже «кошку драную» подобрала и на предложение Каковани Дарёнка дала согласие. Девочке нужна была любовь и забота.*)
4. Какой момент в сказе можно назвать сказочным? (*Появление горного козленка, которого называли Серебряное копытце.*)
5. Назовите обыкновенных героев и сказочных. (*Обыкновенные герои – Какованя, Дарёнка, кошка Мурёнка; сказочный герой – Серебряное копытце, так как козлики не могут копытцем выбивать самоцветы.*)
6. Почему Серебряное копытце одарило девочку драгоценными камнями? (*Герои сказки были вознаграждены за любовь и доброту, за душевность и ласку.*)

Воспитатель: Вот какое замечательное произведение написал Павел Петрович Бажов. И праздник его книги продолжается.
Чтобы был наш праздник ярок,
Наш детсадовский народ,
Имениннице в подарок
Приготовил хоровод!
Предлагаю вам немножко подвигаться.

ЭТАП 4. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА (1,5 МИНУТЫ)

Цель: предупредить утомляемость детей.

Дети встают в круг, повторяют за воспитателем слова (2 раза), имитируют движения.

Воспитатель: Как на книжкин день рожденья,
Испекли мы каравай!
Вот такой вышины,
Вот такой нижины,
Вот такой ужины,
Вот такой ширины!
Каравай, каравай,
С нами, книга, поиграй!

ЭТАП 5. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ НОВОГО НА ПРАКТИКЕ (3 МИНУТЫ)

Цель: стимулировать детей к совместному с педагогом решению познавательных и игровых задач.

Воспитатель: Ребята, книга-именинница к нам пришла не с пустыми руками. Она приготовила предметы-экспонаты из сказов для нашего мини-музея. Но по дороге они все перепутались. Нужно помочь книге разобраться и найти хозяина каждого предмета.

Дидактическая игра «Из какого сказа»

Дети подходят к интерактивной доске. На экране из чудесного мешочка появляются, с одной стороны, предметы, с другой стороны, герои сказок. Дети распределяют предметы:

- Пуговица – «Малахитовая шкатулка» (подарок Танюше от малахитницы);
- Три перышка, связанных голубой ниточкой – «Синюшкин колодец» (память о бабке Лукерье);
- Камни-самоцветы – «Серебряное копытце» (камни козлик копытцем выбивал);
- Бусинки – «Хозяйка Медной горы» (слезы Хозяйки Медной горы).

Воспитатель: Наша книга благодарит вас за то, что вы помогли потерявшимся предметам найти хозяина. Ребята, на день рождения принято дарить подарки. Давайте порадуем книгу тем, что мы знаем много пословиц и поговорок, которые подходят к сказам Бажова.

Дети (называют пословицы): Черствое сердце не знает благодарности. Каких только чудес не бывает на свете. Всякое умение трудом дается. Каков мастер, такова и работа. Без труда и отдых не сладок.

ЭТАП 6. СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ. РЕФЛЕКСИЯ (2 МИНУТЫ)

Цели: закрепить знания детей о прочитанной книге; получить от детей ответ на вопрос, поставленный в начале занятия; создать хорошее настроение.

Воспитатель: Ребята, у какой книги сегодня был праздник? Давайте вспомним героев сказа о Серебряном копытце и их добрых поступках.

Дети (отвечают): Какованя приютил Дарёнку. Дарёнка приютила Мурёнку. Какованя с утра на работу ходил, девочка в избе прибирала, похлебку варила.

Воспитатель: Вы совершенно правильно ответили, потому что внимательно слушали сказ. А сказов у Павла Петровича еще много. «Мы ведь что! Сверху поковыряли маленько, а копни-ка поглубже...». Эти слова из сказа Бажова «Синюшкин колодец», с которым мы подробно познакомимся в следующий раз. А теперь предлагаю вам нарисовать рисунки по сказу «Серебряное копытце», чтобы показать родителям, с каким произведением мы сегодня познакомились.